

## TEVÉKENYSÉG ESZKÖZEI:

Színes ceruza, filctoll, ceruza, A/3-as A/4-es papír, kartonok, krepp-papír, olló, hungarocell, festék, ragasztó, mágnes, blu-tack, fényképek, projektor, pendrive, szakórai eszközök (részletesen az óravázlatokban), számítógép Internet kapcsolattal, nyomtató, paraván, mikroszkóp, útikönyvek, lexikon, igazlító lap, magnó, fénymásoló, televízió, DVD lejátszó, videó lejátszó

1.	<b>Modulszám:</b> 1/1.	<b>Óraszám:</b> 2	<b>Modul címe:</b> KÖZVETLEN KÖRNYEZETÜNK
<b>Helyismereti témakör:</b> Kulturális környezet	<b>Modul leírás:</b>  <b>Ráhangelődés:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Képek nézegetése ( erdei állatokról fotók)</li> <li>• Beszélgetés: Mi az erdő titka? Fák-cserjék- új fogalom-cserje</li> </ul> <b>Tartalom feldolgozása:</b>  Csoportokban rajz készítése: A fán élő élőlények: A: fa gyökerénél B: fa kérgén C: levélen D: ágon <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mesefa írása, és azok bemutatása. Lehetőséget ad a tanulók számára, hogy kifejezzék érzéseiket, gondolatukat a környezetükről.</li> <li>• Lapoda-programmal.</li> <li>• Felkészülés a kirándulásra. Szabályok az erdőben.</li> <li>• Összegzés:</li> <li>• Tárlatlátogatás: az elkészült munkák véleményezése</li> <li>• TTT</li> </ul>		
<b>Tantárgy:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Szövegértés-szövegalkotás</li> </ul>			
<b>Kiemelt fejlesztési feladatok:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Az erdő, mint életközösség megismerése</li> <li>• Alkotóképesség fejlesztése</li> <li>• Szövegalkotási képesség</li> </ul>			
<b>Módszertan, eljárások:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Megfigyelés, beszélgetés</li> <li>• Eszközhasználat, alkotás</li> <li>• Csoportos munka közben egyéni végrehajtás</li> </ul>			
<b>Ellenőrzés, értékelés:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Szóbeli értékelés</li> <li>• Hatékony kommunikáció,</li> <li>• Önértékelés</li> <li>• Belső igények felismerése, megfogalmazása</li> </ul>			
<b>Eszközök:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Steve Pollock és Peter Wingham: Veszélyben a világunk: Az erdők</li> <li>• óra bűvár zsebkönyvek: Fák, bokrok</li> <li>• Lapoda-program</li> </ul>			

<b>MODULOK: Évfolyam:</b> 1.	<b>Modulszám:</b> 1/2.	<b>Óraszám:</b> 6	<b>Modul címe:</b> KÖZVETLEN TERMÉSZETI KÖRNYEZETÜNK
Természetvédelmi témakör: Természeti környezet	<p><b>Modul leírás:</b> A TERMÉSZET MEGFIGYELÉSE A PILISBEN</p> <p><b>I. Ráhangelés:</b> Képek, könyvek bemutatása, lapozgatása az erdőről. Beszélgetés: ki miért szereti az erdőt? A természetet?</p> <p>Ha megpróbáljuk egy erdőlakó szemével nézni az erdei életet, megbecsüljük majd az élőlényeket, mert felismerjük, hogy minden egyed jelenléte szükséges az erdő létezéséhez. Élőhely definíciója. Csoportalakítás</p> <p><b>A kirándulás lebonyolítása (2x 1napban):</b> A természet megfigyelése, termékek, levelek, kérgék, gallyak, erdei rovarok gyűjtése., réti, mezei virágok gyűjtése.</p> <p>Megfigyelési szempontok csoportok szerint:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Milyen növényeket láthatunk?</li> <li>• Milyen állatokkal találkozhatunk?</li> <li>• Milyen az időjárás? Az erdő szélén mi található? /rét/</li> <li>• Mennyire vigyáztak az emberek a környezetre?</li> </ul> <p>A fák megfigyelése Megfigyelési szempontok csoportok szerint:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Milyen alakja van a törzsnek? Magas, egyenes, göcsörtös, bütykös? Egyetlen törzs vagy a gyökérből több törzs indul ki?</li> <li>• Milyen színű a kéreg? Milyen a tapintása? Milyen alakúak a faágak? Vannak-e tüskék, tövisek az ágakon és gallyakon?</li> <li>• Milyen alakúak a levelek? Milyen a színük? Hol helyezkednek el? ( Csak az ágak végén, vagy az ágak teljes hosszában?) A levelek egyszerűek vagy összetettek? Milyen a tapintásuk? Milyen a korona alakja?</li> <li>• Találsz-e magokat, gyümölcsöket, terméseket, tobozokat a fán vagy alatta?</li> </ul> <p>Egy tölgyfa keresése, elnevezése. Érdekességek, információk a tölgyről. Közös tölgyfánk megfigyelése:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Milyennek látom ülő helyzetben?</li> <li>• Milyen képet mutat, ha az oldalamra fekszem?</li> <li>• Milyennek látom, ha a hasamra fekszem?</li> <li>• Mondat befejezése, „Ez a fa olyan....</li> </ul> <p>Vegyenek dörzsmintát a fa kérgéről és leveleiről, hogy az eredeti színt kapjon.</p> <p>A kirándulás megbeszélése:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A csoportok beszámolója a megfigyelési szempontjuk szerint.</li> <li>• Hozzászólások.</li> <li>• Kiegészítések.</li> </ul> <p>A gyűjtött anyagok felhasználása:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Koszorú fonása énekléssel egybekötve.</li> <li>• A készült koszorúkkal, termékekkel az osztály dekorálása.</li> </ul>		
<p><b>Műveltségterület:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ember és természet</li> </ul>			

<b>Tantárgy:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Természetismeret, szövegértés-szövegalkotás,rajz</li> </ul>			
<b>Kiemelt fejlesztési feladatok:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Az erdő /mező/ megismerése,</li> <li>• Környezettudatosságra nevelés</li> <li>• Szabálykövető magatartás kialakítása</li> </ul>			
<b>Módszertan, eljárások:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Figyelemfelkeltés</li> <li>• Megfigyelés</li> <li>• Séta</li> </ul>			
<b>Ellenőrzés, értékelés:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ellenőrzés a tapasztalatok megbeszélésével</li> <li>• Értékelés szóban</li> </ul>			
<b>Eszközök:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Steve Pollock és Peter Wingham: Veszélyben a világunk: Az erdők</li> <li>• Móra bűvár zsebkönyvek: Fák, bokrok</li> </ul>			
<b>Évfolyam:</b> 1.	<b>Modulszám:</b> 1/3.	<b>Óraszám:</b> 1	<b>Modul címe:</b> Irodalmi-kör
<b>Helyismereti témakör:</b> Természeti környezet	<b>Modul leírás:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beszélgető kör kialakítása : az erdész munkájáról beszélgetünk, zöldséges, gyümölcsös tál köré ülünk, amit az erdei vadak szívesen fogyasztanak.</li> <li>• Zöldség, gyümölcs csemegézése</li> <li>• Beszélgetés a faültetésről. Mikor, hová, hogyan kell a fákat ültetni.</li> </ul> <b>I. Ráhangolódás:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Halász Judit: Gesztenyelevél</li> <li>• Vershallgatás: Weöres Sándor: Galagonya</li> </ul> <b>II. Feldolgozás:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frontális: A tanév során olvasott mese: Puskin- A kis fafelidézése</li> <li>• Csoportmunka: feldarabolt vers összeillesztése, felragasztása</li> </ul> <b>Versmondás:</b> Az erdő fohásza Megfigyelési szempontok: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mire kéri az erdő az embert? Miért fontos az erdő?</li> <li>• Bemutató.</li> <li>• Spontán megnyilatkozás. Mire használjuk a fát?</li> <li>• Viselkedési szabályok az erdőben. Ismétlés, mi hogy viselkedtünk?</li> <li>• Mit biztosít az erdő?</li> </ul>		
<b>Műveltségterület:</b> Irodalom			
<b>Tantárgy:</b> Szövegértés-szövegalkotás			
<b>Kiemelt fejlesztési feladatok:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eszközhasználat fejlesztése</li> <li>• Irodalmi érzékenységük fejlesztése</li> <li>• Versmondásuk fejlesztése</li> <li>• Egymásra való odafigyelés</li> </ul>			
<b>Módszertan, eljárások:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Figyelemfelkeltés</li> <li>• Megfigyelés</li> <li>• Beszélgetés</li> </ul>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alkotás, játék</li> <li>• Irányított csoportmunka</li> </ul>			
<b>Ellenőrzés, értékelés:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Önértékelés</li> <li>• Tanári értékelés dicsérettel</li> </ul>			
<b>Eszközök:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• színes papírok, képek</li> </ul>			
<b>Évfolyam:</b> 1.	<b>Modulszám:</b> 1/4.	<b>Óraszám:</b> 1	<b>Modul címe:</b> Életfeltételek
<b>Élővilág témakör:</b> Életfeltételek	<b>Modul leírás:</b>  <b>Ráhangelődés:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beszélgető kör: élőlények-élettelen dolgok válogatása Mitől élőlény? Mitől tárgy? Mik az élet feltételei?</li> <li>• Színes kartonlapok vágása-életfeltételek jelölése, rajzolása</li> <li>• Az „Önző fák” című játék alkalmas arra, hogy a tanulók megtapasztalják, milyen feltételek szükségesek egy fa fejlődéséhez, növekedéséhez, és megértsék hogy a fák gyakran versengenek életbe maradásukért. A fák gyökérszőrétől kezdve a lombkoronában található levelekig minden rész fontos szerepet játszik a fa életében.</li> </ul> <b>Játék:</b> Álljatok egymástól kb.1 méterre!  Szórjuk szét a színes / kék, sárga, zöld/ kartonlapokat a gyerekek körül, hogy a lapocskák legalább 30 -60 cm-re legyenek egymástól. Minden szín egy-egy fontos életfeltétel .Kék víz, sárga- nap, zöld-tápanyag. A játék lényege, hogy a fák, minél többszínű lapocskát tudjanak összegyűjteni környezetükből.  A., gyerekek használják minden testrészüket, hogy elérjék a papírokat. Az egyik lábuknak /főgyökér/ azonban mindig az eredeti helyén kell maradnia.. A kartonokat 30 másodpercig lehet gyűjteni, utána lejegyzik melyik életfeltételből, hányat sikerült megszerezni. Megbeszélés: Hány lapot tudott gyűjteni? Hiányzik-e valamelyik életfeltétel? Mi történik azzal a fával, amelyiknek egy bizonyos életfeltételből kevés vagy nincsen? És ha túl sok van? pl:víz  B., csoportok felállnak egy-egy újságpapírra. A kartonokat szétszórjuk, 30 mp-ig gyűjtögetnek. Mi történik most? Mi történik az egymáshoz közel élő fákkal? Hogyan tudnak fejlődni? <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Szoborjáték:</b> Fából készült tárgyak vagyunk</li> </ul>		
<b>Műveltségterület:</b> Természetismeret			
<b>Tantárgy:</b> Testnevelés			

<b>Kiemelt fejlesztési feladatok:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mozdásfejlesztés</li> <li>• Együttműködés, egymásra figyelés</li> <li>• Véleménynyilvánítás</li> </ul>			
<b>Módszertan, eljárások:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beszélgető kör</li> <li>• Ötletroham</li> <li>• Fantáziaterv</li> </ul>			
<b>Ellenőrzés, értékelés:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Csoportértékelés</li> <li>• Tanítói értékelés</li> </ul>			
<b>Eszközök:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• színes papírok</li> </ul>			
1.	<b>Modulszám:</b> 1/5.	<b>Óraszám:</b> 1	<b>Modul címe:</b> Környezetünk
<b>Helyismereti témakör:</b> Kulturális környezet	<b>Modul leírás:</b>  <b>Ráhangelődés:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beszélgetés: Mi az erdő titka?</li> <li>• Beszélgető kör: Erdei túrával kapcsolatos saját élmény felidézése, megosztása.</li> </ul> <b>Feldolgozás:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Csoportmunka:</li> <li>• ötletroham: fából készült tárgyak</li> <li>• Az erdő kincsei: tárgyak válogatása: <ul style="list-style-type: none"> <li>• cellulózból: szőnyeg, papír, sampon, napolaj, farostlemez</li> <li>• kéregből: parafa, növényi festék, gyógyszer, olaj</li> <li>• fa nedvéből: gumi, tinta, zsírkréta, ragasztó, gyanta</li> <li>• fa leveléből, virágából, terméséből: fűszer, tea, gyógyszer, élelmiszer, festék</li> </ul> </li> <li>• Csoportonként egy termék kiválasztása. Hogyan jut el a termék a vásárlóhoz? Fantáziaterv készítése.</li> </ul> <b>III. Zárás, értékelés:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Csoportértékelés.</li> <li>• Tanítói értékelés.</li> </ul>		
<b>Tantárgy: Természetismeret</b>			
<b>Kiemelt fejlesztési feladatok:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Használati tárgyak előállításának megismerése</li> <li>• A közvetlen tapasztalás útján szerzett élmények feldolgozási képessége</li> <li>• Alkotóképesség fejlesztése</li> </ul>			
<b>Módszertan, eljárások:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Megfigyelés, beszélgetés</li> <li>• Eszközhasználat, alkotás</li> <li>• Csoportos munka közben egyéni végrehajtás</li> </ul>			
<b>Ellenőrzés, értékelés:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Szóbeli értékelés</li> <li>• Hatékony kommunikáció,</li> <li>• Önértékelés</li> <li>• Belső igények felismerése, megfogalmazása</li> </ul>			

<b>Eszközök:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Képek</li> <li>• Színesek</li> <li>• Használati tárgyak, élelmiszerek</li> </ul>			
1.	<b>Modulszám:</b> 1/6.	<b>Óraszám:</b> 2	<b>Modul címe:</b> NÉPI GYERMEKJÁTÉKOK
<b>Helyismereti témakör:</b> Kulturális környezet		<b>Modul leírás:</b>  <b>Ráhangelődés</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beszélgetés: Az embernek szüksége van a fára, növényre- azoknak szükségük van az emberre. Új fogalom: fotoszintézis- bekerül a szófogadóba.</li> <li>• Előadás, prezentáció: szénalapú energiák, szennyezőanyagok a levegőben. Mi a feladatunk, mit tehetünk, mit tesz a fa? Használati tárgyak.</li> <li>• A világ 10 legpompásabb fája.</li> <li>• „Fa-kosztüm” elkészítése- mindenki fává változhat, megérezhetik egy fa lelkét.</li> </ul> <b>Feldolgozás:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spárgára felfűzünk leveleket, gyerekek fején ez lesz a lombkorona</li> <li>• csomagolópapírból mellényt készítünk, belebújnak a gyerekek, ez a fa törzse. A fa törzsének részei: kívül fakéreg minta, belül hancs(szívószáלבól), kambium (krepp papírból), vízszállító szövet(szívószáלבól)</li> <li>• gyökerek, a gyermekek zoknijából kilógó spárga</li> <li>• Átérezzük, az élőlénynek minden szervére szüksége van.</li> </ul>	
<b>Műveltségterület:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Természetismeret</li> </ul>			
<b>Tantárgy:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Technika</li> </ul>			
<b>Kiemelt fejlesztési feladatok:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• kézügyesség fejlesztése</li> <li>• beleérző képesség</li> <li>• Közvetlen környezetünk értékei</li> </ul>			
<b>Módszertan, eljárások:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Felidézés, játék</li> <li>• Magyarázat, gyakorlás</li> </ul>			
<b>Ellenőrzés, értékelés:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Szóbeli értékelés</li> <li>• Dicséret</li> </ul>			
<b>Eszközök:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• csomagolópapír, spárga, színes papír, szívószál, krepp papír..</li> </ul>			